



PROGETTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE PROVINCIALE

redatto sulla base dei “Criteri di gestione del SCUP”
(deliberazione della Giunta provinciale n. 2117 del 20 dicembre 2019)

Scheda di sintesi 2021/ver.4

Titolo progetto	Progettare e sperimentare l'animazione e la didattica museale (II edizione)		
Forma	<input checked="" type="checkbox"/> SCUP_PAT		
Ambito tematico	<input checked="" type="checkbox"/> Ambiente <input checked="" type="checkbox"/> Animazione <input type="checkbox"/> Assistenza	<input type="checkbox"/> Comunicazione e tecnologie <input type="checkbox"/> Cultura	<input checked="" type="checkbox"/> Educazione e formazione <input type="checkbox"/> Scuola e università <input type="checkbox"/> Sport e turismo
Ripetizione	<p>Questo progetto è già stato realizzato in passato:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Sì, con titolo: Progettare e sperimentare l'animazione e la didattica museale</p> <p><input type="checkbox"/> No</p>		

INFORMAZIONI SULLA ORGANIZZAZIONE PROPONENTE

Organizzazione	Fondazione Museo Civico di Rovereto
Nome della persona da contattare	Chiara Simoncelli
Telefono della persona da contattare	0464452821
Email della persona da contattare	simoncellichiarafondazionemcr.it
Orari di disponibilità della persona da contattare	martedì-giovedì 9-12 15-16
Indirizzo	Museo di Scienze e Archeologia, Borgo Santa Caterina 41, Rovereto TN

DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA

Durata	6 mesi	
Posti	Numero minimo: 1	Numero massimo: 1
Sede/sedi di attuazione	Sperimentarea al Bosco della Città e Museo di Scienze e Archeologia di Rovereto	
Cosa si fa	<p>Nel periodo estivo (giugno - agosto) il/la giovane sarà coinvolto/a nell'iniziativa del Campus Natura, il campus diurno del museo al Bosco della Città di Rovereto, per la programmazione e la realizzazione. Nello specifico, prima dell'inizio del campus è coinvolto/a nelle seguenti attività: partecipa attivamente alla fase di ideazione e costruzione dei momenti di animazione e di laboratorio in modo da contribuire con le proprie idee e i propri interessi a realizzare nuove attività ludiche e scientifiche per i/le partecipanti; partecipa ad alcuni momenti di programmazione legati alla promozione della cultura della sostenibilità ambientale; collabora con gli educatori alla definizione dello stile da adottare durante il campus e alla stesura delle azioni quotidiane da mettere in campo; contribuisce all'ideazione e realizzazione di attività ludiche sui temi dell'Agenda 2030. Durante le settimane di campus il/la giovane coopera con gli educatori nella gestione dei partecipanti nel corso della giornata, a partire dall'accoglienza dei/le bambini/e al mattino alla restituzione ai genitori nel pomeriggio, ed è di supporto durante le attività ludiche e laboratoriali progettate con lo staff del museo e in un secondo momento potrà realizzare e condurre in prima persona alcuni momenti. In questa fase l'accompagnamento e il supporto di un/a operatore/trice del museo è costante e garantito. A chiusura del campus il/la giovane prende parte all'organizzazione della restituzione dedicata ai genitori e ai/le bambini/e; partecipa alle attività di debriefing e valutazione dell'attività svolta; collabora alla stesura di una</p>	

	relazione di sintesi dei punti di forza e delle criticità del campus, documento fondamentale per il miglioramento dell’organizzazione dell’edizione successiva. Nel periodo autunnale, il/la giovane è coinvolto/a nelle attività educative rivolte alle scuole, alle famiglie e alla cittadinanza partecipando alla realizzazione delle attività legate alla scuola per il RAM film festival e collaborando con lo staff del festival, e segue la programmazione, ideazione e svolgimento delle attività didattiche dedicate alle scuole e alle famiglie in occasione del Festival Meteorologia 2022.						
Cosa si impara	Il/la giovane al termine del progetto avrà avuto la possibilità di sviluppare la capacità di lavorare a contatto con bambini/e, implementando la capacità di comunicazione e relazione con gli altri; apprendere come realizzare e condurre attività di animazione e di laboratorio; sviluppare la responsabilità e l’autonomia attraverso la consapevolezza delle proprie abilità e competenze; imparare tecniche di divulgazione dei contenuti scientifici, anche in ambito didattico; promuovere la conoscenza dell’Agenda 2030; acquisire competenze strategiche quali il <i>problem posing</i> e il <i>problem solving</i> , attraverso l’operatività e la riflessione su quanto fatto, prodotto e appreso; acquisire la capacità di pianificare il proprio lavoro quotidiano e settimanale; ampliare la capacità di ascolto e di lavoro in gruppo; affinare le capacità di pianificazione e di programmazione delle attività.						
	<table border="1"> <tr> <td>Repertorio regionale utilizzato</td><td>Emilia Romagna</td></tr> <tr> <td>Qualificazione professionale</td><td>Tecnico dei servizi educativi museali</td></tr> <tr> <td>Titolo della competenza</td><td>Sviluppo attività educativo - didattiche</td></tr> </table>	Repertorio regionale utilizzato	Emilia Romagna	Qualificazione professionale	Tecnico dei servizi educativi museali	Titolo della competenza	Sviluppo attività educativo - didattiche
Repertorio regionale utilizzato	Emilia Romagna						
Qualificazione professionale	Tecnico dei servizi educativi museali						
Titolo della competenza	Sviluppo attività educativo - didattiche						
Competenza da certificare al termine del progetto	<p>Elenco delle conoscenze</p> <p>Tecniche di comunicazione e relazione con il cliente. Principali riferimenti legislativi e normativi in materia di servizi culturali. Principi di pedagogia e teorie dell’apprendimento. Lingua inglese a livello elementare. Principali metodologie e strumenti didattici utilizzabili nei diversi contesti di apprendimento. Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza. La sicurezza sul lavoro: regole e modalità di comportamento (generali e specifiche).</p> <p>Elenco delle abilità</p> <p>Adottare stili comunicativi e relazionali facilitanti la comprensione dei contenuti da veicolare ed il coinvolgimento dell’utenza. Applicare metodologie e tecniche formative: role play, laboratori teatrali, workshop, laboratori didattici, ecc. Leggere ed interpretare le dinamiche relazionali di singole persone e gruppi per favorirne il processo di apprendimento. Valutare l’efficacia delle attività educativo-didattiche nel rispetto degli indicatori e dei criteri predefiniti.</p>						
Vitto	Sì (buoni pasto di 6 euro nei giorni con il rientro pomeridiano)						
Piano orario	Il progetto si sviluppa in 720 ore distribuite su 6 mesi a partire dal giorno 1 giugno 2022. Il piano orario settimanale prevede una media di 30 ore di presenza che, in accordo con le attività proposte, sono così distribuite: da giugno ad agosto, durante il Campus Natura, l’orario proposto prevede una media di 35 ore a settimana, da svolgersi indicativamente da lunedì a venerdì per un totale di 7 h/dì. Il pasto è fornito dal museo. Da settembre a novembre, l’orario compensa il leggero sbilanciamento estivo, distribuendo una media di 25 ore a settimana e prevedendo tutte le mattine per 4 ore da lunedì a venerdì, e due rientri pomeridiani di 2,5 h ciascuno da concordare. Nei giorni in cui è previsto il rientro pomeridiano, al/la giovane è garantito il vitto. In caso di particolari attività per il pubblico, può essere chiesta una minima flessibilità durante il fine settimana, garantendo sempre almeno un giorno di riposo settimanale.						
Formazione specifica	È garantita una formazione minima specifica che prevede 30 ore così distribuite: -presentazione della struttura organizzativa e gestionale della Fondazione Museo Civico (3 ore); -presentazione dello staff e delle attività dei Servizi educativi & Didattica della FMCR (3 ore); -presentazione delle diverse sezioni e aree di attività della FMCR (3 ore); -presentazione delle sedi e dei luoghi dislocati sul territorio, nei quali la FMCR						

	<p>svolge le proprie attività divulgative aperte alla cittadinanza (6 ore);</p> <p>-formazione sulle principali attività di didattica e divulgazione rivolte a bambine/i della FMCR (5 ore); -formazione generale sulla gestione di un gruppo e sulle modalità di approccio ai/lle bambini/e con bisogno educativi speciali (3 ore);</p> <p>-presentazione e analisi degli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile (2 ore); -presentazione del RAM film festival e del FestivalMeteorologia (2 ore);</p> <p>-formazione legata alla sicurezza sul luogo di lavoro, alle norme dovute all'emergenza Covid-19 e ai rischi legati all'attività del/della giovane (3 ore).</p>
--	---

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Caratteristiche ricercate nei partecipanti	Cerchiamo un/a giovane che abbia predisposizione a lavorare con bambini/e in un contesto di socializzazione ricreativo, che abbia passione per il gioco e per le attività a contatto diretto con la natura, che desideri sperimentarsi all'interno di un gruppo, portando novità ed entusiasmo. Ci aspettiamo anche che il/la giovane condivida gli obiettivi del progetto e l'interesse e l'impegno nel portare a termine le attività proposte, che sia disponibile a lavorare in gruppo, ad apprendere le nozioni basilari dell'intervento educativo e animativo, a mettersi in gioco con le varie tecniche di animazione, ad utilizzare gli strumenti per il monitoraggio e la verifica delle attività.
Dove inviare la candidatura	Museo di Scienze e Archeologia, Borgo Santa Caterina 41, Rovereto TN didattica@fondazionemcr.it - fondazionemcr@pec.museocivico.rovereto.tn.it
Eventuali particolari obblighi previsti	Green Pass obbligatorio
Altre note	Per informazioni telefonare allo 0464/452804 o scrivere a didattica@fondazionemcr.it .